

---

# EVENT-ZONE

VERANSTALTUNGSTECHNIK GMBH

---

## Mietpreisliste 2025

# Inhaltsverzeichnis

1. Tontechnik	4
1.1 Abspielgeräte	4
1.2 Mischpulte	4
1.3 Endstufen	5
1.4 Peripherie	5
1.5 Mikrofone	5
1.6 Lautsprecher	6
1.7 Lautsprecher Hardware	7
1.8 Interne Kommunikation	7
1.9 Tontechnik Kabel	7
1.10 Tontechnik Zubehör	8
2. Lichttechnik	9
2.1 Einfache Effekte	9
2.2 Spiegelkugeln	9
2.3 Stroboskope	9
2.4 Schwarzlicht	9
2.5 Scheinwerfer Kunstlicht	10
2.6 Scheinwerfer LED	10
2.7 Blinder	11
2.8 Moving Lights	11
2.9 Steuergeräte	11
2.10 Lichttechnik Kabel	12
2.11 Lichttechnik Zubehör	12
3. Effektmaschinen	13
3.1 Raumnebel	13
3.2 Bodennebel	13
3.3 Seifenblasenmaschinen	13
3.4 Schneemaschinen	13
3.5 CO2 Jet	13
3.6 Flamm Jet	13
3.7 Windmaschinen	14
3.8 Wasserleinwände	14
3.9 Spezialeffekte	14
3.10 Effektmaschinen Zubehör	14
4. Multimedia	15
4.1 Video Abspielgeräte	15
4.2 Projektoren	15
4.3 Objektive	15
4.4 Leinwände	15
4.5 LED Wände	15
4.6 Monitore	16
4.7 Kameras	16
4.8 Multimedia Kabel	16
4.9 Multimedia Zubehör	16
5. Traversen	17
5.1 Stative	17
5.2 Traversen gerade	17

5.3 Traversen Kreise	18
5.4 Traversen Ecken	18
5.5 Traversen Bodenplatten	18
5.6 Traversen Spezialteile	18
Rigging	19
6.1 Lifte	19
6.2 Kettenzüge	19
6.3 Flugzubehör	20
7. Bühnen	20
7.1 Openairbühnen	20
7.2 Bühnen Podeste	21
7.3 Bühnen Blachen	21
7.4 Bühnen Zubehör	21
8. Textilien	22
8.1 Textilien weiss	22
8.2 Textilien schwarz	22
8.3 Textilien Zubehör	22
9. Dekorationsartikel	22
9.1 Dekorationsartikel	22
10. Mobiliar	23
10.1 Mobiliar	23
11. Strom	23
11.1 Stromverteiler	23
11.2 Stromkabel 230V	23
11.3 Stromkabel 380V	24
11.4 Strom Zubehör	24
12. Aufbauhilfen	24
12.1 Aufbauhilfen	24
13. Transport	24
13.1 Transport	24
14. Personal	25
14.1 Personal	25
15. Konditionen	25
15.1 Konditionen	25



## 1. Tontechnik

### 1.1 Abspielgeräte

	Bestand	Preis
CD-Player, Pioneer CDJ-200	2	40.00
CD-Player, Pioneer CDJ-2000 Nexus, USB	0	120.00
Multimedia-Player, Pioneer CDJ-3000, USB <b>TOP</b>	2	140.00
Plattenspieler, Techniks MK5	0	55.00
Laptop, HP 250 G9, 256 GB, HDMI	1	80.00



#### Multimedia-Player, Pioneer CDJ-3000

Der CDJ-3000 vom Hersteller Pioneer ist der "Rolls Royce" unter den CD Playern. Die bekanntesten DJ's der Welt legen mit diesen Geräten auf. Er erfüllt alle DJ Wünsche, ist zuverlässig und robust. Die Songs werden über einen USB Anschluss ins Gerät eingelesen.

### 1.2 Mischpulte

	Bestand	Preis
DJ-Mischpult, Pioneer DJM-450, 2 Kanal	1	45.00
DJ-Mischpult, Pioneer DJM-800, 4 Kanal	1	80.00
DJ-Mischpult, Pioneer DJM-900 Nexus, 4 Kanal	0	100.00
DJ-Mischpult, Pioneer DJM-A9, 4 Kanal, USB <b>TOP</b>	1	140.00
Livemischpult, Soundcraft Notepad-12FX, Digital, 12 Kanal	1	30.00
Livemischpult, Soundcraft SI Compact 16R, Digital, 16 Kanal <b>TOP</b>	1	180.00
Livemischpult, Midas MR18, Digital, 18 Kanal, inkl. Tablet	1	90.00
Livemischpult, Midas M32R, Digital, 32 Kanal	0	120.00
Livemischpult, Midas M32, Digital, 32 Kanal	0	140.00



#### DJ-Mischpult, Pioneer DJM-A9

Mit dem DJM-A9 veröffentlicht Pioneer DJ nun den offiziellen Nachfolger des Club-Standard definierenden Pioneer DJM-900NXS2 und legt die Messlatte für 4-Kanal Club-Mixer damit erneut höher. Durch die neuen, hochwertigen 32-Bit-A/D-Wandler, in der Kanaleingangs-Sektion und den Master/Booth-Ausgängen, klingen DJ-Performances mit dem Pioneer DJ- DJM-A9 herausragender als je zuvor. Der Mikrofon-Sektion wurden dieses Mal, neben der Option +48V Phantom gespeiste Kondensator oder dynamische Mikrofone zu nutzen, mehr Effekte und Anpassungsoptionen spendiert, als man es noch vom DJM-900NXS2 kennt.



#### Livemischpult, Soundcraft Si Compact 16R

Das Pult stammt aus der „Si“ Serie der Soundcraft Digital-Consolen. Mit 16 In-/Output Kanälen ist es ideal für diverse Sprachabnahmen und kleinere Liveauftritte.

Die Ausstattung lässt keine Wünsche offen:

Insection, Gatesection, Compressorsection, 4-Band Equalizer, Outputsection, 28-Band Grafischer EQ, Lexicon Effektgerät

### 1.3 Endstufen

	Bestand	Preis
Digitalendstufe, Crown XTI 1002, 2x 500 Watt, 4 Ohm	1	40.00
Digitalendstufe, Crown XTI 2002, 2x 800 Watt, 4 Ohm	0	60.00
Digitalendstufe, Crown XTI 4002, 2x 1200 Watt, 4 Ohm	6	80.00
Digitalendstufe, Crown XTI 6002, 2x 2100 Watt, 4 Ohm	2	100.00
Digitalendstufe, L-Acoustics LA4X, 4x 1000 Watt, 4/8 Ohm <b>TOP</b>	2	140.00
Digitalendstufe, L-Acoustics LA12X, 4x 2600 Watt, 4 Ohm	0	200.00
100V Endstufe, Stage Line PA-1480, Leistung 1 x 480 Watt/RMS	0	80.00
100V Endstufe, Stage Line PA-1960, Leistung 1 x 960 Watt/RMS	0	100.00



#### Digitalendstufe, L Acoustics LA4X

Der LA4X ist mit 4x1000W Ausgangsleistung die passende Endstufe um unsere A10 und KS21 zu betreiben. Über Netzwerk können mehrere Geräte verbunden und über einen Laptop angesteuert werden.

### 1.4 Peripherie

	Bestand	Preis
Splitter, Behringer MX 882 Ultralink Pro, 2xIn 6xOut	1	20.00
DI-Box, BSS Audio AR-133, Aktiv <b>TOP</b>	4	10.00



#### DI-Box, BSS Audio AR-133

Die sehr gut verarbeitete AR-133 des englischen Herstellers BSS ist eine Ikone der Oberliga und bei uns seit Jahren im Bühneneinsatz. Im unverkennbar grünen Gehäuse und mit kräftigen Gummischützern ausgestattet, überzeugt diese DI-Box mit einem sehr guten Brummabstand und sowohl Klinken- als auch XLR-Eingängen.

### 1.5 Mikrofone

	Bestand	Preis
Kabelmikrofon, Shure SM 57, Dynamisch, Instrumental	6	20.00
Kabelmikrofon, Shure SM 58, Dynamisch, Universal <b>TOP</b>	4	20.00
Kabelmikrofon, Shure SM 58, Dynamisch, Universal, mit ON/OFF Schalter	1	20.00
Kabelmikrofon, Byerdynamic Opus 53, Kondensator, Instrumental / Chor	2	20.00
Kabelmikrofon, Sennheiser E 901, Kondensator, Grenzflächenmikrofon, Instrumental	1	20.00
Kabelmikrofon, Sennheiser E 902, Dynamisch, Instrumental	1	20.00
Kabelmikrofon, Sennheiser E 904, Dynamisch, Instrumental	5	20.00
Kabelmikrofon, Sennheiser E 906, Dynamisch, Instrumental	2	20.00
Kabelmikrofon, Sennheiser E 614, Kondensator, Instrumental	2	20.00
Kabelmikrofon, Neumann KM184, Niere, Stereoset	2	80.00
Kabelmikrofon, Shure KSM 9, Kondensator, Gesang / Sprache	0	45.00
Funkmikrofon, Shure QLX-D, Handsender KSM9 / Headset WBH53, <b>TOP</b>	10	100.00
Mikrofonierungs Set (nach Wahl der Band)	0	250.00



#### Kabelmikrofon, Shure SM 58

Mit seinem für Gesang optimierten Frequenzgang und einem Übertragungsbereich von 50 Hz - 15 kHz ist dieses dynamische Mikrofon im Bühnenalltag nicht wegzudenken.

### Funkmikrofon, Shure QLX-D



Zuverlässig und hohe Klangqualität. Dies sind die Markenzeichen der Shure QLX-D Funkstrecken Mikrofone. Der QLX-D4 Funkempfänger bietet digitale 24-bit Audioqualität und eine unfassbare Spektrumeffizienz. Der Funkempfänger im 9,5"-Gehäuse ist mit dem digitalen QLX-D Sendern passend und ideal für drahtlose Sprach- und Instrumentenübertragungen bei Präsentationen, Musikevents und in Kirchen. QLXD4 fusioniert professionelle Features mit einem simplen Setup und Betrieb. Die automatische Scan-Funktion findet freie Frequenzen und stimmt diese per „one-touch“ über Infrarot mit den Sendern ab. Wir bieten die Funkstrecken mit dem Handsendermikrofon KSM 9 und dem Headset WBH 53 an.

### 1.6 Lautsprecher

	Bestand	Preis
Aktivlautsprecher, JBL Eon710, 650W, Bluetooth	6	50.00
Passivlautsprecher, JBL STX812M, 800W, 8 Ohm	10	60.00
Passivlautsprecher, JBL STX835, 1600W, 8 Ohm	2	100.00
Passivlautsprecher, JBL VRX932LA-1, 800W, 8 Ohm	8	100.00
Passivlautsprecher, L-Acoustics X8	0	45.00
Passivlautsprecher, L-Acoustics X12	0	70.00
Passivlautsprecher, L-Acoustics A10, Wide	2	80.00
Passivlautsprecher, L-Acoustics A10, Focus <b>TOP</b>	4	80.00
Passivlautsprecher, L-Acoustics A15, Wide	0	100.00
Passivlautsprecher, L-Acoustics A15, Focus	0	100.00
Passivlautsprecher, JBL STX818S, 1000W, 8 Ohm	1	60.00
Passivlautsprecher, JBL VRX918S, 800W, 8 Ohm	2	60.00
Passivlautsprecher, JBL STX828S, 2000W, 4 Ohm	2	100.00
Passivlautsprecher, L-Acoustics KS21 <b>TOP</b>	6	100.00
Passivlautsprecher, L-Acoustics KS28	0	150.00
Druckkammerlautsprecher, Stage Line IT-400 TW, 100V Technik, 60 Watt/RMS	0	25.00



### Passivlautsprecher, L Acoustics A10 Focus

A10 Focus ist ein mittelgroßer Lautsprecher, der für Produktionsanwendungen entwickelt wurde. Als Teil der multifunktionalen A10-Familie bietet das passive 10" Gehäuse außergewöhnliche Flexibilität und Einfachheit bei der Aufstellung, ohne dabei Kompromisse bei der Leistung einzugehen.

Mit einem eng kontrollierten Abstrahlwinkel von 10° bietet der A10 Focus eine beeindruckende Leistung von 140 dB und ermöglicht eine Projektion von bis zu 35 m. Mit Panflex kann der Anwender die Abstrahlcharakteristik an die Geometrie des Publikums anpassen und eine außergewöhnliche Frequenzgangstabilität gewährleisten.



### Passivlautsprecher, L Acoustics KS21

Der KS21 ist der passende Subwoofer für die A10 und A15 Toppteile von L Acoustics. Betrieben wird auch dieser Lautsprecher mit den LA4X Endstufen. Max SPL: 138db bei einem Frequenzgang von 30-100 Hz. Die Bässe können mit den A15 Lautsprecher auch geflogen werden.

<b>1.7 Lautsprecher Hardware</b>	<b>Bestand</b>	<b>Preis</b>
Flugrahmen, JBL VRX 932LA	2	15.00
Flugrahmen, L-Acoustics A10, Bump	2	30.00
Halterung, L-Acoustics A10, Tilt	2	20.00
Halterung, L-Acoustics A10, Mount	2	10.00
Flugrahmen, L-Acoustics A15, Bump	0	30.00
Halterung, L-Acoustics KS21, Outrig	4	7.00
Zurrigurt, Safetex, Länge 6m, Breite 50mm, 2x Spitzhacken	2	2.00
Regenhaube, JBL STX 812M	10	2.00
Haltebügel, JBL STX 812M	11	2.00

<b>1.8 Interne Kommunikation</b>	<b>Bestand</b>	<b>Preis</b>
Tourgide, Sennheiser SR 2020-D, Funksender	0	150.00
Tourgide, Sennheiser HDE 2020-D-II, Kinnbügel, Set 40 Stk.	0	400.00
Funkgerät, Kenwood TK-3301E, inkl. Ladegerät, Schallschlauch, Akkupaket	0	25.00
Intercom, Axxent MS-100, Masterstation, 1Kanal, inkl. Hör-/Sprechgarnitur	1	60.00
Intercom, Axxent BP-100, Belt Pack, inkl. Hör-/Sprechgarnitur	4	30.00

<b>1.9 Tontechnik Kabel</b>	<b>Bestand</b>	<b>Preis</b>
Adapterkabel, Chinch-Chinch	999	1.00
Adapterkabel, Chinch-Klinke 3.5mm	999	1.00
Adapterkabel, Chinch-Klinke 6.3mm	999	1.00
Adapterkabel, Chinch-XLR Stecker	999	1.00
Adapterkabel, Chinch-XLR Buchse	999	1.00
Adapterkabel, Klinke 3.5mm-XLR Buchse	999	1.00
Y-Adapterkabel, XLR Stecker-Klinke 3.5mm	999	1.00
Lautsprecherkabelkupplung, Neutrik, 4-Pol, Speakon	999	1.00
Lautsprecherkabel, Cordial, 4-Pol, Speakon, Y-Stück, 20cm	999	1.00
Lautsprecherkabel, Cordial, 4-Pol, Speakon, 0.5m	999	1.00
Lautsprecherkabel, Cordial, 4-Pol, Speakon, 1.5m	999	1.00
Lautsprecherkabel, Cordial, 4-Pol, Speakon, 3m	999	1.00
Lautsprecherkabel, Cordial, 4-Pol, Speakon, 5m	999	1.00
Lautsprecherkabel, Cordial, 4-Pol, Speakon, 10m	999	1.00
Lautsprecherkabel, Cordial, 4-Pol, Speakon, 20m	999	2.00
Mikrofonkabel, Klotz, XLR, 1.5m	999	1.00
Mikrofonkabel, Klotz, XLR, 2.5m	999	1.00
Mikrofonkabel, Klotz, XLR, 5m	999	1.00
Mikrofonkabel, Klotz, XLR, 10m	999	1.00
Mikrofonkabel, Klotz, XLR, 20m	999	2.00
Multicore, Klotz, XLR, 8xIn, 5m	1	10.00
Multicore, Klotz, XLR, 16xIn 4xOut, 20m	0	50.00
Multicore, Klotz, XLR, 16xIn 4xOut, 50m	0	70.00
Multicore, Klotz, XLR, 32xIn 8xOut, 50m	1	150.00
Ethernetkabel, RJ-45 Cat5, 2.5m	999	1.00
Ethernetkabel, RJ-45 Cat5, 5m	0	1.00
Ethernetkabel, RJ-45 Cat5, 10m	0	1.00
Ethernetkabel, RJ-45 Cat5, 20m	2	2.00
Ethernetkabelrolle, RJ-45 Cat5, 50m	4	5.00

Ethernetkabelrolle, RJ-45 Cat5, 75m	1	7.50
Multicore Adapter, Cordial, 4x XLR Female	1	5.00
Multicore Adapter, Cordial, 4x XLR Male	1	5.00
Übergangsstücke, Netzwerk	999	2.00

<b>1.10 Tontechnik Zubehör</b>	<b>Bestand</b>	<b>Preis</b>
Akkubatterien, Fischer Amps, AA Mignon, 1.2V	32	0.50
Tablet, Apple, I-Pad, 10.2", 64 GB, inkl. digitalem Eingabestift	1	20.00
Kopfhörer, Sennheiser HD-280	1	10.00
Schallpegelmessgerät, NTI Audio XL 2 M2211 Audio-/Akustikanalyzer	1	120.00
Bluetoothempfänger, Radial Engineering BT Pro, Stereo XLR Out, Reichweite 15-20m	1	25.00



## 2. Lichttechnik

2.1 Einfache Effekte	Bestand	Preis
Lichtschlauch, LED, warmweiss, Länge 8m	5	7.00
Lichterkette, Glühbirnen, 60cm Abstand, 40W pro Glühbirne, Länge 3m	10	6.00
Lichterkette, Glühbirnen, 60cm Abstand, 40W pro Glühbirne, Länge 4m	2	8.00
Lichterkette, Glühbirnen, 60cm Abstand, 40W pro Glühbirne, Länge 10m	4	20.00
Lichterkette, Glühbirnen, 60cm Abstand, 40W pro Glühbirne, Länge 12m	1	24.00
Lichterkette, Glühbirnen, 60cm Abstand, 40W pro Glühbirne, Länge 17m	1	34.00
Lichterkette, Glühbirnen, 60cm Abstand, 40W pro Glühbirne, Länge 30m	1	60.00
Discoeffekt, American DJ Sunray Tri LED, RGB, DMX	1	25.00
Discoeffekt, Lightmaxx LED Tube, RGB	4	10.00
Wasserprojektor, Martin Mania DC-1, 100W	0	45.00
Feuerprojektor, Martin Mania DC-2, 100W	0	30.00
Flammeneffekt, LED Feuerlampe, E27 Fassung inkl. 2m Kabel	12	7.00
Japankugel, E27 Fassung inkl. Leuchtmittel 40W, Ø 40cm	0	7.00

2.2 Spiegelkugeln	Bestand	Preis
Spiegelkugel, Lightmaxx, Ø 30cm, 5x5mm Reflektoren	1	20.00
Spiegelkugel, Lightmaxx, Ø 40cm, 5x5mm Reflektoren	0	30.00
Spiegelkugel, Lightmaxx, Ø 50cm, 5x5mm Reflektoren <b>TOP</b>	2	40.00
Spiegelkugel, Lightmaxx, Ø 75cm, 10x10mm Reflektoren	0	80.00
Spiegelkugel, Lightmaxx, Ø 100cm, 10x10mm Reflektoren	0	130.00
Spiegelkugelmotor, Lightmaxx, Motor bis Ø 30cm, -5kg	0	5.00
Spiegelkugelmotor, Lightmaxx, Motor bis Ø 50cm, -10kg	2	10.00
Spiegelkugelmotor, Lightmaxx, Motor bis Ø 100cm, -40kg	0	20.00



### Spiegelkugel, Lightmaxx Ø 50cm

Keine Party ohne den Klassiker aller Lichteffekte. Die Spiegelkugeln können bei uns in zahlreichen Grössen gemietet werden. Um den Effekt noch etwas zu verstärken können auch die jeweiligen Motoren bei uns gemietet werden, die der Spiegelkugel eine langsame Rotation verleihen.

2.3 Stroboskope	Bestand	Preis
Stroboskop, Lightmaxx, 1500W	1	30.00
Stroboskop, Martin Atomic 3000 LED, 740W, DMX	0	120.00
Stroboskop, SGM, X-5 Hochleistungs LED Strobe, weiss, DMX	0	100.00
Stroboskop, SGM, P-6 Hochleistungs LED Strobe, 24x24W, RGBW, DMX	8	150.00

2.4 Schwarzlicht	Bestand	Preis
UV-Licht, Eurolite, UV Röhre 120cm 40W	1	20.00
UV-Licht, Eurolite, UV Gun 400W	0	40.00
UV-Licht, BeamZ BUV 93, LED, 8x3W	8	8.00
Punktscheinwerfer, Pro Lights Lumi Par 7 H Pro, 12x12W, RGBWA+UV, DMX	8	20.00
Punktscheinwerfer, Pro Lights Lumi Par 12 H Pro, 12x12W, RGBWA+UV, DMX	24	25.00

## 2.5 Scheinwerfer Kunstlicht

	Bestand	Preis
Punktscheinwerfer, Lightmaxx, Par 30, 70W, Black, Long	20	5.00
Punktscheinwerfer, Lightmaxx, Par 56, 300W, Black, Long	8	7.00
Punktscheinwerfer, Lightmaxx, Par 56, 300W, Black, Short	5	7.00
Punktscheinwerfer, Lightmaxx, Par 64, 1000W, Black, Long	0	10.00
Flutlicht, Arri 650, 650W, inkl. Torblende <b>TOP</b>	8	30.00
Profiler, ETC Source4, 750W, Zoom 25-50°	0	35.00
Tageslichtfluter, Showtec, HQI 400W, asymmetrisch	0	50.00
Tageslichtfluter, Showtec, HQI 400W, symmetrisch	0	50.00
Scheinwerfer, Flutlicht, 150W	8	10.00
Verfolger, Eurolite SL-600, 600W LED, bis 80m	1	150.00
Himmelstrahler, Space Cannon 4000, 4000W	0	600.00



### Flutlicht, Arri 650

Die ARRI Fresnel-Serie eignet sich perfekt für den Einsatz in Umgebungen, die Wert auf kompakte und leichte Kunstlicht-Stufenlinsen-Spotlights legen. Die klassische ARRI Konstruktion aus korrosionsbeständigen Aluminiumstrangpress-Profilen und leichten Alugussteilen sorgt für eine maximale Gehäusefestigkeit und bietet gleichzeitig die leichte Handhabung eines Location-Scheinwerfers. Ungeachtet der geringen Maße der ARRI Stufenlinsen verfügen die Linsen mit ihrer kurzen Brennweite und dem breiten Abstrahlwinkel über eine beeindruckende Lichtleistung sowie eine gute Lichtverteilung über den gesamten Abstrahlbereich.

## 2.6 Scheinwerfer LED

	Bestand	Preis
Punktscheinwerfer, Pro Lights Lumi Par 7 H Pro, 7x12W, RGBWA+UV, DMX	8	20.00
Punktscheinwerfer, Pro Lights Lumi Par 12 H Pro, 12x12W, RGBWA+UV, DMX	23	25.00
Flutlicht, Arri L7-C, RGBW, 15-50°, inkl. Torblende	0	80.00
Flutlicht, SGM, P-6, 10° Abstrahlwinkel, inkl. Magnetlinsen und Flügeltor, IP66, RGBW <b>TOP</b>	8	150.00
Akkuscheinwerfer, Astera AX5, 3x15W, RGBAW, DMX, IP65	0	50.00
Akkuscheinwerfer, Astera AX9, 7x15W, RGBMA, DMX, IP65 <b>TOP</b>	8	70.00



### Akkuscheinwerfer, Astera AX9

Die ausgeklügelten Lampen aus der Astera Family lassen fast keine Wünsche offen. Der AX9 kann über Funk angesteuert werden und enthält einen internen Akku der bis zu 20h reicht. Wird der AX9 aber nur wenige Stunden gebraucht kann er heller eingestellt werden. Die Lampen können über ein Tablet oder ein Lichtsteuerpult angesteuert und programmiert werden. Für eine höhere Funkreichweite gibt es passend dazu die Astera ART7 Box, welche ebenso einen Akku verbaut hat. Durch das kabellose Handling verkürzen sich die Aufbauzeiten enorm und lästige Kabelbrücken können auch eingespart werden.



### Flutlicht, SGM P-6

Der SGM P-6 ist der LED Allrounder schlechthin. Eine geballte Lichtleistung von 600W verpackt in einem regengeschützten IP66 Lampengehäuse. Über diverse magnetische Filterrahmen lässt sich der Abstrahlwinkel der Lampen verändern. Das dazu benötigte Zubehör und eine 4-Fach Flügeltorblende ist bereits im Lieferumfang enthalten. Angesteuert wird der SGM P-6 über RDM oder DMX 512.

## 2.7 Blinder

	Bestand	Preis
Blinder, Showtec Sunstripe Active Stageblinder, 700W, DMX	8	40.00
Blinder, FAL, 4 Fachblinder, 2600W	0	50.00

## 2.8 Moving Lights

	Bestand	Preis
Moving Light, Cameo Hydrabeam 4000, RGBW, DMX	4	60.00
Moving Light Spot, JB Lighting Varyscan P3, 250W, 39 Farben, 12 Gobos, DMX	4	120.00
Moving Light Profiler, JB Lighting P9, Beamspot, 330W LED, CMY Farben, DMX <b>TOP</b>	8	220.00
Moving Light Wash, Martin MAC Aura XIP, 7x60W LED, RGBW, DMX	6	180.00



### Moving Light Beamspot, JB Lighting P9

Der P9 HP rockt, ist vielseitig einsetzbar und geniesst das Bandleben auf Tour genauso, wie TV-Auftritte oder jede andere Art von Veranstaltung. Der »Kleine« mit 330 Watt LED-Engine und nur 17 kg Gewicht ist nicht nur in Sachen Leuchtkraft und Handling ein ganz Grosser. Trotz der kompakten Bauweise hat der P9 mit 2 Goborädern, einem Farbrad mit 7 Farb- und 2 Korrekturfiltern, linearem CTO, CMY-Farbmischung, Prisma, Frost etc. eine Effekt-Vollausstattung mit im Tourcase, die sich sehen lassen kann.

## 2.9 Steuergeräte

	Bestand	Preis
DMX-Splitter, Swisson, 1xIn 5xOut	1	20.00
Schaltsteckdose, mit Fernbedienung, 1 Kanal, 1000W	1	5.00
Dimmer, Showtec Dimmer, 1 Kanal, 10A, mit Fader, DMX	4	10.00
Dimmer, Lightmaxx Multi Dimmer MKII, 4 Kanal, 6.3A pro Kanal, DMX	2	15.00
Dimmer, Stairville D1210H, 12x 2.3KW, 2x Harting 16 Pol, Anschluss CEE32	1	100.00
Steuereinheit, Martin Detonator, für Martin Atomic 3000 Stroboskop, DMX	0	10.00
Funk DMX, Astera, ART7, CRMX, WIFI	1	50.00
Tablet, Apple, I-Pad, 10.2", 64 GB, inkl. digitalem Eingabestift	1	20.00
Lichtregie, Cameo Control 6, 6 DMX Kanäle ansteuerbar	1	10.00
Lichtregie, Cameo Control 54, 9 LED Scheinwerfer ansteuerbar	1	20.00
Lichtregie, JB Lighting Licon CX, 16 Movinglights ansteuerbar	1	130.00
Lichtregie, JB Lighting Licon 1x, 32 Movinglights ansteuerbar	0	180.00
Lichtregie, MA Lighting grandMA3 compact, 250.000 Parameter steuerbar	0	380.00
Lichtregie, MA Lighting grandMA3 compact XT, 250.000 Parameter steuerbar <b>TOP</b>	1	500.00



### Lichtregie, grandMA3 compact XT

Die grandMA3 compact XT ist die größere der beiden compact Modelle und bietet alle Vorteile des grandMA3 Systems in einem kompakten und leichten Gehäuse. Da sie einfach zu transportieren sind, eignen sich die compact Modelle ideal für Eigentümer / Bediener sowie als Tech-Desk-Konsole.

Die grandMA3 compact XT verfügt standardmäßig über 8.192 Steuerungsparameter und ist somit die ideale Wahl für kleine und mittelgroße, professionelle Entertainment-Beleuchtungsanwendungen. Die Systemgröße ist mit Hilfe von grandMA3 processing units bis hinauf zu 250.000 Parametern skalierbar.

<b>2.10 Lichttechnik Kabel</b>	<b>Bestand</b>	<b>Preis</b>
Steuerkabeladapter, Lightmaxx, DMX, 5-Pol/ 3-Pol	999	1.00
Steuerkabel, Lightmaxx, DMX, 3-Pol, 1.5m	999	1.00
Steuerkabel, Lightmaxx, DMX, 3-Pol, 2.5m	999	1.00
Steuerkabel, Lightmaxx, DMX, 3-Pol, 5m	999	1.00
Steuerkabel, Lightmaxx, DMX, 3-Pol, 10m	999	1.00
Steuerkabel, Lightmaxx, DMX, 3-Pol, 20m	999	2.00
Hybridkabel, Briteq, Powerconadapter 0.5m	8	1.00
Hybridkabel, Cordial, Powercon/ DMX, 5-Pol, 1.5m	12	1.00
Hybridkabel, Cordial, Powercon/ DMX, 5-Pol, 3m	14	1.00
Hybridkabel, Cordial, Powercon/ DMX, 5-Pol, 5m	7	1.00
Hybridkabel, Cordial, Powercon/ DMX, 5-Pol, 10m	0	1.00
Verlängerungskabel Harting, Lightmaxx, 16 Pol, 5m	1	5.00
Verlängerungskabel Harting, Lightmaxx, 16 Pol, 10m	1	10.00
Verlängerungskabel Harting, Lightmaxx, 16 Pol, 15m	1	15.00
Verlängerungskabel Harting, Lightmaxx, 16 Pol, 20m	1	20.00
Multicablesplit, Stairville, 16 Pol, 6xOut Typ 12	2	10.00
Hybridkabel, Cordial, Powercon True 1/ DMX, 5-Pol, 1.5m	10	1.00
Hybridkabel, Cordial, Powercon True 1/ DMX, 5-Pol, 3m	10	1.00
Hybridkabel, Cordial, Powercon True 1/ DMX, 5-Pol, 5m	4	1.00
Hybridkabel, Cordial, Powercon True 1/ DMX, 5-Pol, 10m	0	1.00

<b>2.11 Lichttechnik Zubehör</b>	<b>Bestand</b>	<b>Preis</b>
Wireless DMX, Eurolite, 1x Sender, 5x Empfänger, 2.4 GHz, Reichweite bis 200m	1	30.00

### 3. Effektmaschinen

#### 3.1 Raumnebel

	Bestand	Preis
Nebelmaschine, Antari F-80 Z, 700W Heizkörper, 80m3/min, Aufheizen 4min	0	30.00
Nebelmaschine, Cameo Stream Wizard 2000, LED RGBA, 500m3/min, DMX	4	40.00
Nebelmaschine, JEM Roadie Xstream, 5000m3/min, Aufheizen 10min, CEE16, DMX	0	350.00
Nebelmaschine, Smoke Factory Spaceball II, 650W Heizkörper, Dauernebel, DMX	1	50.00
Hazer, Smoke Factory Tour Hazer II, 1500W, feiner Nebeldunst, Aufheizen 1min, DMX	2	100.00



#### Nebelmaschine, Smoke Factory Spaceball II

Die Spaceball II von Smoke Factory hat eine Heizleistung von 650W und kann nach einer Aufwärmzeit von 7min in Betrieb genommen werden. Dauernebel funktioniert bis 50% der Nebelleistung. Die Maschine ist äusserst kompakt und dadurch leicht zu handhaben. Ebenfalls kann sie dadurch unauffällig im Bühnenbild platziert werden.



#### Hazer, Smoke Factory Tour Hazer II

Im Gegensatz zu herkömmlichen Nebelmaschinen stösst ein Hazer keine Rauchschwaden aus, sondern produziert einen feinen Dunst, der kaum wahrgenommen wird. Die Ideale Unterstützung für Moving Lights oder Scanner bei Lichtshows. Der Nebelausstoss kann getrennt vom Ventilator geregelt werden.

#### 3.2 Bodennebel

	Bestand	Preis
Bodennebel, BeamZ LF6000, 1650W Heizkörper, Aufheizzeit 8min, DMX	0	250.00
Bodennebel, JEM Heavey Fog 6500, 80m3/min, 3500W Heizkörper, DMX	0	400.00

#### 3.3 Seifenblasenmaschinen

	Bestand	Preis
Seifenblasenmaschine, Antari B-200, Seifenblaseneffekt	0	70.00

#### 3.4. Schneemaschinen

	Bestand	Preis
Schneemaschine, Antari S-200, Schneeeffekte mit Schaum	0	70.00

#### 3.5 CO2 Jet

	Bestand	Preis
CO2 Jet, Magic FX MK2, IP65, Output bis 8m	0	100.00
CO2 Jet Hochdruckschlauch, 10m	0	20.00
CO2 Flasche, für ca. 20 Ausstösse, eine Flasche pro Gerät	0	120.00
CO2 Flasche, für ca. 40 Ausstösse, eine Flasche pro Gerät	0	200.00

#### 3.6 Flamm Jet

	Bestand	Preis
Flamm Jet, Safex, inkl. einer Dose Gas für ca. 150 Feuerbälle, DMX	0	250.00
Gas Dose, Safex, für ca. 150 Feuerbälle	0	60.00

### 3.7 Windmaschinen

Ventilator, JEM AF-2, inkl. Controller, 110m<sup>3</sup>/min, 200-1400rpm, DMX

**Bestand**

0

**Preis**

40.00

### 3.8 Wasserleinwände

Wasserleinwand, DS, Länge 100cm, Düsen 3 Reihig, inkl. Pumpen und Schläuche

**Bestand**

0

**Preis**

180.00

Wasserleinwand, DS, Länge 200cm, Düsen 3 Reihig, inkl. Pumpen und Schläuche

0

320.00

Wasserauffangbecken Alu, Länge 400x100x20cm, zwei Ausflüsse

0

150.00

### 3.9 Konfettishooter

Konfettipistole, MagicFX DeeJay Shotgun, mit 2x 9V Batterien

**Bestand**

2

**Preis**

30.00

Konfettikanone, MagicFX Power Shot, elektrisch, DMX **TOP**

2

30.00

Konfettiladung, Magic FX, 50cm, Luftschlangen, Konfetti, div. Farben

0

10.00

Konfettiladung, Magic FX, 80cm, Luftschlangen, Konfetti, div. Farben

0

12.00



#### **Magic FX, Power Shot**

An der Fasnacht, beim Drop von einem coolen DJ oder bei einem Livekonzert einer Rockband. Eine Konfettikanone sorgt beim Publikum immer wieder für Begeisterung. Im richtigen Moment gezündet schießt der «Shoten» Konfettis oder Luftschlangen bis zu 20m weit und erzeugt einen funkelnden Regen aus Papier. Unser Tipp: Luftschlangen geben weniger Arbeit beim Zusammenwischen.

### 3.10 Effektmaschinen Zubehör

Wireless Steuerung, Magic FX, für max. 4 Geräte, alle einzeln ansteuerbar

**Bestand**

0

**Preis**

80.00

Steuereinheit, Smoke Factory Spaceball II, inkl. 10m XLR Kabel

1

5.00

Hazer Flurid, Smoke Factory Tourhazer II, ein Liter

0

50.00

Smoke Flurid, Smoke Factory Superfog, ein Liter, langanhaltend

0

30.00

Nebelduft, wird dem Flurid beigemischt, diverse Düfte

0

10.00

## 4. Multimedia

### 4.1 Video Abspielgeräte

Laptop, HP 250 G9, 256 GB, HDMI

Bestand	Preis
1	80.00

### 4.2 Projektoren

Projektor, BenQ MP 720p, 2500 Ansilumen, 2.6-2.77:1.0, VGA Eingang

Bestand	Preis
1	50.00

Projektor, Acer P6500, 5000 Ansilumen, 1.41-2.24:1.0, HDMI **TOP**

4	130.00
---	--------

Projektor, Sanyo PLC-XF46E, 12'000 Ansilumen, Wechselobjektiv

0	1500.00
---	---------

Projektor, Sanyo PLC-XF46E, 15'000 Ansilumen, Wechselobjektiv

0	1800.00
---	---------



#### Projektor, Acer P6500

Der Projektor von Acer hat eine Auflösung von 1920x1080 Pixel. Ein tiefer Geräuschpegel von max. 35dB macht ihn perfekt für den Einsatz bei Präsentationen. Mit einer Bildhelligkeit von 5000 Ansilumen kann er auch Tagsüber eingesetzt werden. Das Gerät wird über HDMI oder VGA an einem Laptop angeschlossen.

### 4.3 Ojektive

Objektiv zu Sanyo PLC-XF Projektoren, 0.8:1.0, f=30mm, inkl. Bajonett Adapterplatte

Bestand	Preis
0	200.00

Objektiv zu Sanyo PLC-XF Projektoren, 1.19:1.0, f=45mm, inkl. Bajonett Adapterplatte

0	200.00
---	--------

Objektiv zu Sanyo PLC-XF Projektoren, 1.54-2.03:1.0, f=58-76mm, inkl. Bajonett

0	200.00
---	--------

Objektiv zu Sanyo PLC-XF Projektoren, 2.0:2.6, f=97-131mm, inkl. Bajonett

0	200.00
---	--------

Objektiv zu Sanyo PLC-XF Projektoren, 4.4-6.13:1.0, f=158-221mm, inkl. Bajonett

0	200.00
---	--------

### 4.4 Leinwände

Stativleinwand, Aufprojektion, 175x175cm

Bestand	Preis
1	40.00

Stativleinwand, AV Stumpf, Aufprojektion, 4:3, 200x150cm

0	120.00
---	--------

Stativleinwand, AV Stumpf, Auf- oder Rückprojektion, 4:3, 264x203cm **TOP**

1	130.00
---	--------

Stativleinwand, AV Stumpf, Aufprojektion, 4:3, 325x244cm

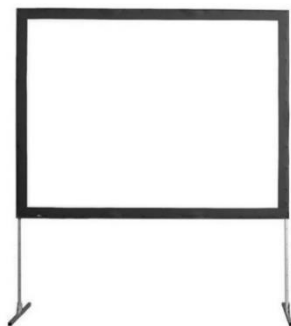
0	160.00
---	--------

Motoreleinwand, Aufprojektion, 300x170cm

1	60.00
---	-------

Motoreleinwand, Aufprojektion, 380x270cm

0	200.00
---	--------



#### Leinwand, 264x203cm

Das Monoblox System von AV Stumpf kann innert wenigen Minuten aufgebaut werden. Egal ob stehen oder fliegend montiert, lässt sich das Bild als Aufprojektion, oder aber auch von hinten mit dem Rückprojektionstuch projizieren.

### 4.5 LED Wände

Rechner, Computer für Visualisierungen, 1x DVI Out, Software Visual Jockey

Bestand	Preis
1	80.00

LED-Wand, LED 4 Rent, 10.0mm Pixelabstand, 0.96x0.96m

24	160.00
----	--------

LED-Wand Montagebalken, vertikal, LED 4 Rent, schwarz, 2.0m

9	10.00
---	-------

LED-Wand Montagebalken, vertikal, LED 4 Rent, schwarz, 1.0m

9	5.00
---	------

LED-Wand Controller, LED 4 Rent

1	50.00
---	-------

LED-Wand, Gloshine LS 4.81mm, 0.5x0.5m, IP65, 7.0kg/Modul	0	50.00
LED-Wand, Gloshine LS 4.81mm, 1.0x0.5m, IP65, 12.5kg/Modul	0	100.00
LED-Wand Montagebalken, horizontal, Gloshine, schwarz, 0.5m	0	20.00
LED-Wand Montagebalken, horizontal, Gloshine, schwarz, 1.0m	0	15.00
LED-Wand Controller, Novastar VX4s, bis 2.3 Mio Pixel ansteuerbar	0	120.00

4.6 Monitore	Bestand	Preis
Bildschirm mit Kamera, Abus PPDF17000 EasyLook, 7" Monitor	1	30.00
LED Bildschirm, Samsung UE 55c7700SW, Full HD, 55"	0	320.00
LED Bildschirm, Samsung QE65Q70A, 4K, QLED, 65" <b>TOP</b>	2	250.00



**LED Bildschirm, Samsung 4K Q LED TV 65"**

*Wir setzen diese Geräte oft an Messen oder Liveübertragungen, wie z.B. WM oder EM ein. Satte Farben, fließende Bewegungen und ein toller Kontrast sind bei diesem 4K tauglichen Flatscreen in beispiellosem Fernsehgenuss vereint.*

4.7 Kameras	Bestand	Preis
Cinematikamera, Blackmagic Pocket Pro, 6K, 2x XLR mini In, HDMI Out,	1	150.00

4.8 Multimedia Kabel	Bestand	Preis
Videokabel, HDMI, 1.5m	8	1.50
Videokabel, HDMI, 3m	0	3.00
Videokabel, HDMI, 5m	0	5.00
Videokabel, HDMI, 10m	4	10.00
Ethernetkabel, RJ-45 Cat5, 1.5m	30	0.50
Ethernetkabel, RJ-45 Cat5, 5m	0	0.50
Ethernetkabel, RJ-45 Cat5, 10m	0	1.00
Ethernetkabel, RJ-45 Cat5, 20m	2	2.00
Ethernetkabelrolle, RJ-45 Cat5, 50m	4	5.00
Ethernetkabelrolle, RJ-45 Cat5, 75m	1	7.50
Übergangsstücke, diverse Übergänge	999	2.00

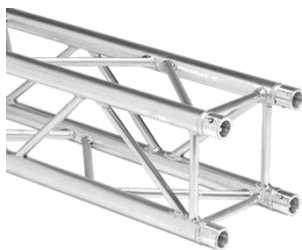
4.9 Multimedia Zubehör	Bestand	Preis
Projektor Montagehalter, Arakno, für Projektoren -45kg	1	20.00
Projektor Flugrahmen, Eigenbau, für Grossbildprojektoren der Marke Sanyo	0	100.00
Beamershutter, Showtec Blacky, DMX	0	30.00
Multimediaregie, Roland V-1HD, HDMI, 4xIn 2xOut	1	50.00
Monitor Montagehalter, Gravity SA Vesa, für Monitore -30kg, Aufnahme 36mm	2	20.00
Splitter / Signalverstärker, DTS, VGA, 1xIn 2xOut	1	20.00
Splitter, Clicktronic, HDMI, 1xIn 4xOut	1	15.00
HDMI Transmitter / Receiver, HDMI auf Cat6, bis 100m	4	20.00



## 5. Traversen

5.1 Stative	Bestand	Preis
Lautsprecherstativ, K&M 214/6BK, 3 Beinstativ, 137-218cm, bis 50KG, Aufnahme 36mm	8	5.00
Lautsprecherstativ, K&M 26735BK, mit Rundsockel, 111-181cm, Aufnahme 36mm	4	5.00
Lautsprecherstativ, K&M, Satellitenstativ mit Kurbel, M20 Gewinde, bis 30KG	2	10.00
Autopolestativ, Manfrotto 032B, 210-370cm	3	15.00
Kurbelstativ, Manfrotto, 167-370cm, bis 30KG	4	35.00
Mikrofonstativ, K&M, schwarz, Schwenkarm, gross	10	5.00
Mikrofonstativ, K&M, schwarz, Schwenkarm, mittel	4	5.00
Mikrofonstativ, K&M, schwarz, Schwenkarm, klein	6	5.00
Mikrofonstativ, K&M, schwarz, Schwenkarm, mini	1	3.00
Mikrofonstativ, K&M, schwarz, mit Rundsockel, gross	1	5.00
Mikrofonstativ, K&M, schwarz, Schwenkarm, langer Galgen, gross	0	5.00
TV Ständer, Eigenbau, Holzsockel mit Traverse, schwarz	0	80.00
Wandhalterung / Mastenhalterung, für 1 Stk. 100 Volt Lautsprecher	0	5.00
Wandhalterung / Mastenhalterung, für 3 Stk. 100 Volt Lautsprecher	0	15.00
Mastenhalterung, Rund 1.0m aus FD-31 Traversen	0	25.00

5.2 Traversen gerade	Bestand	Preis
FD-31, Globaltruss, Gerade 5cm	4	2.00
FD-31, Globaltruss, Gerade 8cm	4	2.00
FD-31, Globaltruss, Gerade 10.5cm	48	2.00
FD-31, Globaltruss, Gerade 10.5-17cm, variabel	4	7.00
FD-31, Globaltruss, Gerade 13cm	20	3.00
FD-31, Globaltruss, Gerade 21cm	4	3.00
FD-31, Globaltruss, Gerade 25cm	2	3.00
FD-31, Globaltruss, Gerade 50cm	3	5.00
FD-31, Globaltruss, Gerade 50cm, schwarz	3	5.00
FD-31, Globaltruss, Gerade 100cm	6	5.00
FD-31, Globaltruss, Gerade 200cm	4	7.00
FD-31, Globaltruss, Gerade 300cm	4	10.00
FD-32, Globaltruss, Gerade 25cm	0	5.00
FD-32, Globaltruss, Gerade 50cm	4	7.00
FD-32, Globaltruss, Gerade 100cm	4	10.00
FD-32, Globaltruss, Gerade 200cm	10	15.00
FD-32, Globaltruss, Gerade 300cm	0	20.00
FD-34, Globaltruss, Gerade 21cm	6	10.00
FD-34, Globaltruss, Gerade 25cm	6	10.00
FD-34, Globaltruss, Gerade 29cm	1	10.00
FD-34, Globaltruss, Gerade 39.5cm	0	10.00
FD-34, Globaltruss, Gerade 50cm	12	12.00
FD-34, Globaltruss, Gerade 75cm	0	13.00
FD-34, Globaltruss, Gerade 100cm	14	15.00
FD-34, Globaltruss, Gerade 200cm <b>TOP</b>	6	20.00
FD-34, Globaltruss, Gerade 300cm	20	25.00
FD-34, Globaltruss, Gerade 400cm	0	35.00



#### Globaltruss FD-34 Gerade 200cm

Gerade 4-Punkt-Traverse mit 200cm Länge. Aussenmasse: 29 x 29 cm. Alle Verbindungs-konus und Splinten sind im Preis inbegriffen.

5.3 Traversen-Kreise	Bestand	Preis
FD-34, Globaltruss, Kreissegment 180°, Ø 200cm	0	90.00
FD-34, Globaltruss, Kreissegment 90°, Ø 400cm	0	80.00
FD-34, Globaltruss, Kreissegment 90°, Ø 300cm	0	60.00
FD-34, Globaltruss, Kreissegment 45°, Ø 500cm	0	50.00
FD-34, Globaltruss, Kreissegment 45°, Ø 600cm	8	60.00
FD-34, Globaltruss, Kreissegment 45°, Ø 800cm	8	70.00
FD-34, Globaltruss, Kreissegment 45°, Ø 900cm	0	80.00

5.4 Traversen-Ecken	Bestand	Preis
FD-31, Globaltruss, 50x50cm, T-Stück	2	7.00
FD-31, Globaltruss, 5x5cm, Cornerbox 1-6 Weg, inkl. Abgänge	0	7.00
FD-32, Globaltruss, 50x50cm, Ecke 90°, horizontal	4	20.00
FD-32, Globaltruss, 50x50cm, Ecke 90°, vertikal	4	20.00
FD-32, Globaltruss, 50x50cm, T-Stück, horizontal	0	20.00
FD-32, Globaltruss, 50x50cm, T-Stück, vertikal	2	20.00
FD-34, Globaltruss, 50x50cm, Ecke 90°	6	30.00
FD-34, Globaltruss, 85x50cm, Ecke 135°	4	35.00
FD-34, Globaltruss, 50x50cm, T-Stück	4	35.00
FD-34, Globaltruss, 50x50cm, X-Stück	0	35.00
FD-34, Globaltruss, 50x50x50cm, Ecke 90° + Down	2	35.00
FD-34, Globaltruss, 50x50x50cm, T-Stück + Down	8	35.00
FD-34, Globaltruss, 29x29cm, Cornerbox 1-6 Weg, inkl. Abgänge	2	45.00

5.5 Traversen-Bodenplatten	Bestand	Preis
FD-32, Globaltruss, 30x6cm, Bodenplatte, Alu	2	5.00
FD-34, Globaltruss, 30x30cm, Bodenplatte, Alu	10	5.00
FD-34, Globaltruss, 60x60cm, Universalbodenplatte, Stahl	4	10.00
FD-34, Globaltruss, 80x80cm, Universalbodenplatte, Stahl, 32 kg	0	30.00
FD-34, Globaltruss, 120x120cm, Universalbodenplatte, Stahl, 125Kg	0	75.00
FD-34, Globaltruss, 29x29cm, FD-34 auf Spindelfuss	4	20.00

5.6 Traversen-Spezialteile	Bestand	Preis
Hinge Connection, Globaltruss, Element Links, bis 90° schwenkbar	2	7.00
Hinge Connection, Globaltruss, Element Rechts, bis 90° schwenkbar	2	7.00
Hinge Connection, Globaltruss, Distanzstück, 15mm	0	5.00
Hinge Connection, Globaltruss, Distanzstück, 30mm	0	5.00
Hinge Connection, Globaltruss, Distanzstück, 40mm	0	5.00
Hinge Connection, Globaltruss, Distanzstück, 50mm	0	5.00
Hinge Connection, Globaltruss, Distanzstück, 90mm	0	5.00
Spacer, Globaltruss, Claw Spacer, 21cm	8	5.00

Coupler, Globaltruss, Swivel Coupler, 250Kg	16	3.00
Coupler, Globaltruss, Swivel Coupler, 500Kg	10	3.00
Coupler, Globaltruss, Swivel Coupler, 500Kg, schwarz	4	3.00
Coupler, Globaltruss, Half Coupler mit Ringoese, 200Kg	16	2.00
Coupler, Globaltruss, Half Coupler mit Trussconus, 200Kg	10	2.00
Coupler, Globaltruss, Half Coupler, 200Kg	999	2.00
Coupler, Globaltruss, Half Coupler, 500Kg	999	2.00
Cornerbreak, Globaltruss, 80-120cm, variabel	4	10.00
Coupler, Manfrotto Superclamp 035, Universalklammer, 15Kg	999	2.00
Adapter, Global Truss, TV Zapfen auf Lautsprecheraufnahme 36mm	6	3.00
Adapter, Globaltruss, Trussconus auf Lautsprecheraufnahme 36mm	4	3.00
Schraubzwinde, 110mm Spannbereich	6	1.00
Adapter, 189 Manfrotto, 5/8", Bohrung 10mm, direkte Lampenmontage an Holz	4	1.00
Manfrotto, 143N Magicarm Mini, 1/4" auf 3/8"	1	10.00
Pin Koffer klein, Globaltruss, Pin, Konus, Splinten, Hammer	1	5.00
Pin Koffer mittel, Globaltruss, Pin, Konus, Splinten, Hammer	2	10.00
Pin Koffer gross, Globaltruss, Pin, Konus, Splinten, Hammer	1	25.00

## 6. Rigging

6.1 Lifte	Bestand	Preis
Suportlift, VMB TL-056, Arbeitshöhe 6.5m, Traglast 200Kg <b>TOP</b>	2	80.00
Suportlift, Genie Supertower ST-25, Arbeitshöhe 7.9m, Traglast 295Kg	0	100.00



### VMB TL-056

Suportlifte werden benötigt, um Lasten in die Höhe zu befördern, wenn ein abhängen mit Kettenzügen nicht möglich ist. Der VMB TL-056 hat eine maximale Traglast von 220kg und eine maximale Höhe von 6.5m. Die Grundfläche beträgt 2x2m. Ebenso können Line Array Lautsprecher an diesen Liften in ihre geeignete Position gebracht werden. Der Lift wiegt 95kg und ist im Transportzustand 1,98m hoch.

6.2 Kettenzüge	Bestand	Preis
Handkettenzug, First Stage, Kettenlänge 8m, inkl. Rundschlingen, Traglast 1000Kg	6	50.00
Elektrokettenzug, Chainmaster BGV 8+, Kettenlänge 18m, Traglast 500Kg <b>TOP</b>	0	110.00
Motorensteuerung, Chainmaster, 4-Kanal, Abgänge Harting oder CEE 16 4 Pol	0	40.00
Motorensteuerung, Chainmaster, 8-Kanal, Abgänge Harting oder Socapex	0	90.00



### Elektrokettenzug, Chainmaster DGV 8+

Elektrokettenzug der neuesten Generation. Dieser Motor hebt bis zu 500 kg und muss dank zweiter Bremse in der Endposition nicht zusätzlich gesichert werden. Die Kettenzüge können über einen Controller separat angesteuert werden. Der Stromanschluss erfolgt über einen Eurostecker CEE 16.

### 6.3 Rigging Zubehör

	Bestand	Preis
Arrayhängepunkt, für VMB Suportlift	4	5.00
Traversenaufnehmer, für VMB Suportlift	8	2.00
Zeltträgerklemme, Globaltruss, Traglast 150Kg	25	5.00
T-Trägerklemme, Meili, Traglast 1000Kg	0	10.00
Hinge Element, Doughty T30410, bis 90° schwenkbar	6	2.00
Drahtseilhalter, Reutlinger, für Seil 6-8mm, Traglast 135-240Kg, schwarz	6	8.00
Spannschloss, Spannweg 30cm, Traglast 1500Kg, silber	6	5.00
Anschlagstahlseil, Ø 8mm, Länge 10m, Traglast 350Kg, einseitige Kausche, silber	6	5.00
Rigging Chain, Stairville, Längen 80cm, Traglast 2000Kg, schwarz	6	5.00
Rundschlingen, Yale SS-2T, Länge 50cm, schwarz, Traglast 2000Kg	10	2.00
Rundschlingen, Yale SS-2T, Länge 100cm, schwarz, Traglast 2000Kg	20	4.00
Schäkel, Sweet PRO, schwarz, Traglast 2000Kg	24	1.00

## 7. Bühnen

### 7.1 Openairbühnen

	Bestand	Preis
Traversenbühne, Eigenbau, schwarz, Fläche 4x3m, 12m <sup>2</sup>	0	960.00
Traversenbühne, Eigenbau, schwarz, Fläche 4x4m, 16m <sup>2</sup>	0	1'280.00
Traversenbühne, Eigenbau, schwarz, Fläche 5x4m, 20m <sup>2</sup>	0	1'600.00
Traversenbühne, Eigenbau, schwarz, Fläche 6x4m, 24m <sup>2</sup> <b>TOP</b>	1	1'920.00
Traversenbühne, Eigenbau, schwarz, Fläche 6x5m, 30m <sup>2</sup>	0	2'400.00
Traversenbühne, Eigenbau, schwarz, Fläche 6x6m, 36m <sup>2</sup>	0	2'880.00
Traversenbühne, Eigenbau, schwarz, Fläche 7x4m, 28m <sup>2</sup> <b>TOP</b>	1	2'240.00
Traversenbühne, Eigenbau, schwarz, Fläche 8x4m, 32m <sup>2</sup>	0	2'560.00
Traversenbühne, Eigenbau, schwarz, Fläche 8x5m, 40m <sup>2</sup>	0	3'200.00
Traversenbühne, Eigenbau, schwarz, Fläche 8x6m, 48m <sup>2</sup> <b>TOP</b>	1	3'840.00
Traversenbühne, Eigenbau, schwarz, Fläche 10x6m, 60m <sup>2</sup>	0	4'800.00
Traversenbühne, Eigenbau, schwarz, Fläche 10x8m, 80m <sup>2</sup>	0	6'400.00
Vorbau zu Traversenbühne, Fläche 6x1m, 6m <sup>2</sup>	0	480.00
Vorbau zu Traversenbühne, Fläche 7x1m, 7m <sup>2</sup>	0	560.00
Vorbau zu Traversenbühne, Fläche 8x1m, 8m <sup>2</sup>	0	640.00
Vorbau zu Traversenbühne, Fläche 10x1m, 10m <sup>2</sup>	0	800.00
Vorbau zu Traversenbühne, Fläche 12x1m, 12m <sup>2</sup>	0	960.00
PA Wings zu Traversenbühne, eckig, 2x4m	1	240.00
PA Wings zu Traversenbühne, rund, 2x4m	0	240.00



#### Traversenbühne, schwarz 6 x 4m

Die Rundbogenbühne ist 6 x 4m gross. Sie kann jedoch nach Wunsch vorne angebaut werden. Die schwarze, wasserdichte Aussenhülle ist die ideale Basis für eine Lichtshow bei Bands oder anderen Darbietungen. Mehr Infos erhalten Sie auf Anfrage.



#### Traversenbühne, schwarz 7 x 4m

Die Rundbogenbühne ist 7 x 4m gross. Sie kann jedoch nach Wunsch vorne angebaut werden. Die schwarze, wasserdichte Aussenhülle ist die ideale Basis für eine Lichtshow bei Bands oder anderen Darbietungen. Mehr Infos erhalten Sie auf Anfrage.



#### Traversenbühne, schwarz 8 x 6m

Die Pultdachbühne ist 8 x 6m gross. Sie kann jedoch nach Wunsch vorne angebaut werden (siehe Foto). Die Bühne hat ein Vordach von 1m. Mehr Infos erhalten Sie auf Anfrage.

### 7.2 Bühnen Podeste

	Bestand	Preis
Bühnenpodest, Bütec, 50x50cm	0	25.00
Bühnenpodest, Bütec, 100x50cm	0	28.00
Bühnenpodest, Bütec, 100x100cm	2	30.00
Bühnenpodest, Bütec, 200x50cm	0	30.00
Bühnenpodest, Bütec, 100x80cm	4	30.00
Bühnenpodest, Bütec, 200x100cm	20	35.00
Bühnenpodest, Bütec, 200x100cm, Eckaussparung rechts für Traversen 32x32cm	2	45.00
Bühnenpodest, Bütec, 200x100cm, Eckaussparung links für Traversen 32x32cm	2	45.00
Beine zu Bühnenpodest, Bütec, Höhe 20cm	16	0.50
Beine zu Bühnenpodest, Bütec, Höhe 40cm	16	0.50
Beine zu Bühnenpodest, Bütec, Höhe 60cm	36	0.50
Beine zu Bühnenpodest, Bütec, Höhe 80cm	16	0.50
Beine zu Bühnenpodest, Bütec, Höhe 100cm	16	0.50
Beine zu Bühnenpodest, Bütec, Teleskop 0.5-0.8m, stufenlos	16	1.00
Beine zu Bühnenpodest, Bütec, Teleskop 0.8-1.3m, stufenlos	4	1.00
Verbindungsclammer zu Bühnenpodest, Bütec, Kunststoff	30	2.00
Bühnengeländer, Bütec, schwarz, Höhe 100cm, Länge 200cm	0	25.00
Bühnengeländer, Bütec, schwarz, Höhe 100cm, Länge 100cm	0	15.00
Bühnengeländer, Bütec, schwarz, Höhe 100cm, Länge 50cm	0	12.00
Rollen zu Bühnenpodest, Bütec, Höhe 10cm, für Rollriser	0	5.00

### 7.3 Bühnen Blachen

	Bestand	Preis
Bühnenblache, 2x4m, schwarz	1	20.00
Bühnenblache, 12x4m, schwarz	1	100.00
Bühnenblache, spezial nach Mass ca. 7x8m, schwarz	1	300.00
Bühnenblache, 5x4m, blau	1	40.00
Kabelbinder, Mibag, 780x9mm, 50 Stk.	999	20.00

### 7.4 Bühnen Zubehör

	Bestand	Preis
Faltzelt, Mastertent, schwarz, inkl. 4x10kg Bodenplatten, 3x3m mit Vordach 0.8m	1	180.00
Spindelfuss, Globaltruss, Länge 50-80cm	16	10.00
Erdung für Openairbühnen, C-Clamp D=50mm, Erdnagel	0	10.00

Bühnenaufgang, Globaltruss, 4-Stufig, Breite 80cm, Höhe variabel 60-100cm	1	50.00
Ballasttank, Graf Deutschland, 1100Liter	0	25.00
Zurrurt, Safetex, Länge 6m, Breite 50mm, 2x Spitzhacken	2	2.00
Zurrurt, Safetex, Länge 10m, Breite 50mm, 2x Spitzhacken	12	3.00
Holzunterlage, 30x30x2cm	70	0.50
Holzunterlage, 30x30x13cm	4	1.00
Holzunterlage, 30x30x17cm	4	1.50

## 8. Textilien

8.1 Textilien weiss	Bestand	Preis
Truss Cover, Globaltruss, für FD-34 Traverse, 150cm, weiss	2	15.00
Truss Cover, Globaltruss, für FD-34 Traverse, 200cm, weiss	2	20.00
Truss Cover, Globaltruss, für FD-34 Traverse, 250cm, weiss	2	25.00
Tüll Kreis, Gerriets, schwer entflammbar, passend zu Traversenkreis Ø 400cm, weiss	0	60.00
Tüll Kreis, Gerriets, schwer entflammbar, passend zu Traversenkreis Ø 500cm, weiss	0	70.00
Tüll Kreis, Gerriets, schwer entflammbar, passend zu Traversenkreis Ø 800cm, weiss	0	100.00
Bühnenmolton R55, Gerriets, schwer entflammbar, ungeöst, 100x500cm, weiss	0	5.00
Bühnenmolton R55, Gerriets, schwer entflammbar, ungeöst, 300x500cm, weiss	0	15.00

8.2 Textilien schwarz	Bestand	Preis
Truss Cover, Globaltruss, für FD-34 Traverse, 100cm, schwarz	0	10.00
Truss Cover, Globaltruss, für FD-34 Traverse, 250cm, schwarz	0	20.00
Bühnenmolton R55, Gerriets, geöst, schwer entflammbar, 300x300cm, schwarz	1	9.00
Bühnenmolton R55, Gerriets Klett, schwer entflammbar, 100x200cm, schwarz	1	2.00
Bühnenmolton R55, Gerriets, Klett, schwer entflammbar, 100x400cm, schwarz	3	4.00
Bühnenmolton R55, Gerriets, Klett, schwer entflammbar, 100x600cm, schwarz	2	6.00
Bühnenmolton R55, Gerriets, geöst, schwer entflammbar, 300x500cm, schwarz	2	15.00
Bühnenmolton R55, Gerriets, geöst, schwer entflammbar, 600x200cm, schwarz	4	12.00
Bühnenmolton R55, Gerriets, geöst, schwer entflammbar, 600x500cm, schwarz	4	30.00
Bühnenmolton R55, Gerriets, geöst, schwer entflammbar, 800x500cm, schwarz	3	40.00

8.3 Textilien Zubehör	Bestand	Preis
Gummizug mit Klemme, Gerriets, zur Befestigung von ungeösten Textilien, weiss	30	0.50
Gummizug mit Klemme, Gerriets, zur Befestigung von ungeösten Textilien, schwarz	30	0.50

## 9. Dekorationsartikel

9.1 Dekorationsartikel	Bestand	Preis
Stoffpilz, Ø 470cm, Höhe 370cm, weiss	0	450.00
Magic Cone, Ø 45cm, Höhe 200cm, inkl. LED Par 56, weiss	0	60.00
Bambusmatte, 100x500cm	0	5.00

Bambusmatte, 200x500cm	0	5.00
Springbrunnen, kleines Mauerwerk, 3 Wasserfontänen ca. 30cm hoch	0	Auf Anfrage
Lightcube, Eigenbau, Würfel, 150x150cm, weiss	0	Auf Anfrage
Lightball, Eigenbau, Aufblasbarer Luftball mit Event Zone Logo, Ø 45cm	20	5.00
Trilight, Eigenbau, Dreieckaufbau für LED-Stripe, 110x110cm, inkl. LED-Stripe RGB	0	Auf Anfrage

## 10. Mobiliar

10.1 Mobiliar	Bestand	Preis
Rednerpult, Eigenbau, Holz mit Traverse, Höhe 120cm	1	40.00
Festbank, 2.2x0.3m, 1x Bank	0	5.00
Festbank, 2.2x0.7m, 1x Tisch	0	20.00
Festbankgarnitur, 2.2x0.7m, 1x Tisch, 2x Bänke	0	25.00
Stehtisch, Aluminium mit Zapfenschliff, Höhe 110cm, Ø 60cm	5	20.00
Barelement, Länge 100cm	8	40.00
Absperrgitter, Dammann, endlos Zusammenhängbar, 100x250cm	0	10.00
Absperrgitter, Dammann, endlos Zusammenhängbar, 200x300cm	0	25.00

## 11. Strom

11.1 Stromverteiler	Bestand	Preis
Steckerleiste 230V, Steffen, 3-Fachstecker	999	0.50
Steckerleiste 230V, Steffen, 5-Fachleiste	999	0.50
Steckerset klein 230V, Steffen, 6x 3-Fachstecker, 5x 5-Fachleiste	2	5.00
Steckerset mittel 230V, Steffen, 12x 3-Fachstecker, 10x 5-Fachleiste	2	10.00
Steckerset gross 230V, Steffen, 24x 3-Fachstecker, 20x 5-Fachleiste	1	20.00
Steckerleiste CEE16, Rigport, 1 Abgang pro Fase	3	10.00
Steckerleiste CEE16, Steffen, 2 Abgänge pro Fase	3	10.00
Stromverteiler CEE16, Steffen, mit Sicherungen und FI	1	20.00
Stromverteiler CEE32, Steffen, mit Sicherungen und FI	3	30.00
Stromverteiler CEE63, Steffen, mit Sicherungen und FI	0	80.00
Stromverteiler CEE125, Steffen, mit Sicherungen und FI	0	200.00

11.2 Stromkabel 230V	Bestand	Preis
Kabel 230V, Titanex, Typ 12, 1m	999	0.50
Kabel 230V, Titanex, Typ 12, 2m	999	0.50
Kabel 230V, Titanex, Typ 12, 3m	999	0.50
Kabel 230V, Titanex, Typ 12, 5m	999	0.50
Kabel 230V, Titanex, Typ 12, 10m	999	1.00
Kabel 230V, Titanex, Typ 12, 15m	999	1.50
Kabel 230V, Titanex, Typ 12, 20m	999	2.00
Kabelrolle 230V, Titanex, Typ 12, 40m	1	4.00
Kabelset 230V, Stromkabel, Mehrfachstecker	999	10.00

<b>11.3 Stromkabel 380V</b>	<b>Bestand</b>	<b>Preis</b>
Kabel 380V, Titanex, Typ 15, 50m	1	5.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 16, 5m	1	2.50
Kabel 380V, Titanex, CEE 16, 10m	2	5.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 16, 20m	3	10.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 16, 30m	4	15.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 16, 50m	0	25.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 32, 5m	1	5.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 32, 10m	2	10.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 32, 20m	4	20.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 32, 30m	2	30.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 32, 50m	2	50.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 63, 5m	1	7.50
Kabel 380V, Titanex, CEE 63, 10m	0	15.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 63, 20m	1	30.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 63, 50m	0	75.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 125, 5m	0	10.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 125, 10m	0	20.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 125, 20m	0	40.00
Kabel 380V, Titanex, CEE 125, 50m	0	100.00

<b>11.4 Strom Zubehör</b>	<b>Bestand</b>	<b>Preis</b>
Akkubatterien, Fischer Amps, AA Mignon, 1.2V, 4 Stk.	10	2.00
Adapterkabel 380V, Titanex CEE32 auf CEE16	1	5.00
Adapterkabel 380V, Titanex CEE63 auf CEE32	1	7.00
Adapterkabel 380V, Titanex J15 auf CEE16	1	7.00
Kabelbrücke, Adam Hall, 3-Kanal, Länge 100cm, Belastbarkeit 2 Tonnen	20	10.00

## 12. Aufbauhilfen

<b>12.1 Aufbauhilfen</b>	<b>Bestand</b>	<b>Preis</b>
Steh- und Anlegeleiter, Arbeitshöhe 6.5m	1	10.00
Wasserwaage, 1m Länge	1	2.00
Nivelier Laser, Bosch Professional	1	20.00
Entfernungsmesser, Bosch Professional	0	20.00

## 13. Transport

<b>13.1 Transport</b>	<b>Bestand</b>	<b>Preis</b>
Personenwagen, VW Tiguan R, Anhängelast 2500Kg, Preis pro Km	1	1.00
Transportwagen, Gesamtgewicht 3500Kg, Preis pro Km	0	1.50
Anhänger, Humbaur, 350x160x200cm (LxBxH), Gesamtgewicht 2300Kg, Preis pro Km	1	0.50



## 14. Personal

### 14.1 Personal

Stundensatz Techniker	55.00
Stundensatz Fachtechniker	65.00
Tagespauschale Techniker, 10h	500.00
Tagespauschale Fachtechniker, 10h	600.00

## 15. Konditionen

### 15.1 Konditionen

- 1 Einsatztag, Faktor 1.0x Mietmaterial
- 2 Einsatztag, Faktor 1.5x Mietmaterial
- 3 Einsatztag, Faktor 2.0x Mietmaterial
- 4 Einsatztag, Faktor 2.5x Mietmaterial
- 5 Einsatztag, Faktor 3.0x Mietmaterial
- 6 Einsatztag, Faktor 3.5x Mietmaterial
- 7 Einsatztag, Faktor 4.0x Mietmaterial
- 10 Einsatztag, Faktor 5.0x Mietmaterial
- 12 Einsatztag, Faktor 5.5x Mietmaterial
- 14 Einsatztag, Faktor 6.0x Mietmaterial
- 21 Einsatztag, Faktor 7.0x Mietmaterial
- 28 Einsatztag, Faktor 8.0x Mietmaterial

Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten.